

# GLON

Gazetka I Liceum Ogólnokształcącego im. Stefana Czarnieckiego w Koźlenicach  
2017/1

## Konkurs kolęd i pastora

Dnia 8 grudnia 2016 r. w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego odbył się VIII przegląd kolęd i pastorałek: *Na ten nowy rok*. W konkursie wzięły udział trzy uczennice z naszego liceum. Każda z nich została nagrodzona w kategorii soliści.

I miejsce-Patrycja Wołos kl. I a

II miejsce-Dominika Pońska kl. II b

III miejsce-Marta Kusal kl. II b

Serdecznie gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów!

Marta Kusal



# Talent, muzyka, pasja

## Wywiad z naszą szkolną Wiolonczelistką Aleksandrą Mierzejewską, uczennicą klasy I b

Jak rozpoczęła się Twoja przygoda z muzyką? Co Cię skłoniło do podjęcia nauki gry na wiolonczeli?

To był czysty przypadek. Rok, w którym rozpoczęłam swoją edukację muzyczną był również pierwszym rokiem działalności Szkoły Muzycznej w Kozienicach. W związku z tym bardzo zabiegano o to, by nabór, który da początek tej szkole, był jak największy. Nauczyciele rozdawali nam ulotki i wypełnialiśmy deklaracje, na jakim instrumencie chcielibyśmy grać (co ciekawe, wówczas zaznaczyłam fortepian). Od tamtego momentu promowanie nauki w szkole muzycznej zaczęło maleć, a wraz z nim moje zainteresowanie tym tematem. „Obudziłam się” dopiero 1 września 2009 roku, czyli w dniu rozpoczęcia roku szkolnego. Razem z mamą weszłyśmy uśmiechnięte na salę gimnastyczną Jedyńki, gdzie miała swoją siedzibę Szkoła Muzyczna. Ogromne było nasze zdziwienie, ponieważ nie mogłyśmy dopatrzeć się mojego nazwiska na liście uczniów. Przecież zadeklarowałam się, że chcę zacząć naukę gry na fortepianie! Okazało się, że ominęły mnie przesłuchania, sprawdzające przydatność kandydatów. Na moje szczęście możliwa była jeszcze rekrutacja na wiolonczelę lub akordeon. Mimo, że nie miałam nigdy do czynienia z tym pierwszym instrumentem, to podświadomie go wybrałam. Od tamtej chwili (dokładnie od 8 lat) jesteśmy prawie nierozłączne.

Jak wygląda kształcenie w szkole muzycznej?

Obecnie jestem w drugiej klasie II stopnia Szkoły Muzycznej w Radomiu. Gdyby przełożyć system edukacji muzycznej, na powszechną, to można by powiedzieć, że jestem w drugiej gimnazjum. Nauka w II stopniu niewiele różni się od tej w pierwszym, jest po prostu jej kontynuacją. Jedyne co się zmienia, to poziom zaawansowania, gdyż szkoła muzyczna II stopnia przygotowuje ucznia bezpośrednio do startu na akademie muzyczną.



Chcesz zostać sławną Wiolonczelistką?

Oczywiście! Kto by nie chciał?

Czym oprócz muzyki się interesujesz, co robisz w wolnych chwilach?

Bardzo lubię czytać książki! Czytam wszystko, interesują mnie dokumenty historyczne, kryminały oraz fantastyka. Podobnie jest z filmem, którym ostatnio interesuję się od strony nieznannej mi dotąd, a mianowicie kinem lat '80. Oprócz tego uwielbiam podróżować, a moim celem jest zwiedzenie całego globu. Jestem ekstrawertyczką, dlatego poświęcam dużo czasu znajomym. Lubię poznawać nowych ludzi i czerpać od nich inspiracje.

Jaka jest twoja ulubiona piosenka?

Nie mam tylko jednej ulubionej piosenki. Lubuję się w muzyce rockowej, jazzowej, soulowej i klasycznej. Jestem jednak otwarta na wszystko, co usłyszę i w mojej składance można znaleźć także pop, metal, czy rap. To, czego słucham zależy od stanu ducha, w jakim się znajduję. Aktualnie mógłby to być utwór zespołu The Doors – „People are strange”.

Ukochany przedmiot w szkole?

Pomyślmy... historia i angielski!

Kto ma Zielonym najładniejszy głos?

Wiele osób ma piękny głos!



Aleksandra Zawadzka

## Okiem autoewaluatora

**O** uzależnieniach współcześnie mówi się i pisze bardzo dużo. Czym one są i jakie mogą być ich konsekwencje? Coraz częściej młodzież popada w nałogi, z którymi trudno walczyć. Jednym z najbardziej zaskakujących przykładów może być uzależnienie od cukru. Problem otyłych na świecie staje się poważniejszy z każdym dniem. Ciężko jest bowiem odmówić sobie tabliczki czekolady lub batonika jako szybkiej przekąski składającej się z cukrów prostych. Jemy bardzo szybko i nie jesteśmy w stanie zbilansować naszej diety do tego stopnia, aby zawierała wszystkie potrzebne nam elementy. Cukry dają nam ten chwilowy zastrzyk energii, utrzymują nas na nogach po kolejnej nieprzespanej nocy. Obecnie drugie śniadanie składa się przede wszystkim z czegoś słodkiego. Nasze ciało zaczyna domagać się coraz więcej cukru, co prowadzi do uzależnienia.

Innym nałogiem, z którymi mamy styczność jest hazard. Szybki i

spory zarobek brzmi zachęcająco, czyż nie? Obecnie szybko rozwijająca się technologia pozwala coraz młodszym zajmować się dziedzinami przeznaczonymi dla dorosłych. Istnieje wiele stron internetowych, na których można obstawiać mecze drużyn od piłki nożnej po e-sport. Właściciele takich serwisów nie mogą kontrolować wieku ich użytkowników. Na początku wygląda to niewinnie, niskie stawki, kilka dokładnie przeanalizowanych meczów i mamy swoją pierwszą wygraną. Nastolatek czuje adrenalinę i wierzy, że w ten sposób jest w stanie zarobić na swoje potrzeby, nie będąc już zależnym od rodziców.

A kiedy przychodzi przegrana, chcemy i musimy odrobić straty. Zaczynamy stawiać coraz większe sumy i tracimy nad sobą kontrolę. Prowadzi to do poważnego uzależnienia, przez które możemy stracić nie tylko majątek, ale również rodzinę.

Władysław Czajka

## Orszak Trzech Króli

**W** piątek 6 stycznia wielu mieszkańców Kozienic wzięło udział w Orszaku Trzech Króli. Droga przemarszu była bardzo podobna do zeszłorocznej. Jedną ze scen była przedstawiona przed naszą szkołą. Kilkunastu uczniów Zielonego zaangażowało się w to przedsięwzięcie. Scena dotyczyła grzechu pierwszych ludzi. Role Adama i Ewy odegrali: Ola Mierzejewska i Marcin Tasak. Diabłami natomiast byli: Patrycja Zapora, Natalia Niedzielska, Ada Latos i Paweł Warchoń; Aniołami: Patrycja Sereżyn i Nina Basaj; węzłem: Zuzanna Łepik, Julia Urbaniak oraz Oliwia Pawlińska, Prorokiem – Bartek Matracki, zaś narratorem Alicja Wochniak. Mimo panującego mrozu wszystkim zgromadzonym udzielała się gorąca atmosfera uroczystego orszaku.



Alicja Wochniak

## **Etycznie i estetycznie – jak budować komunikaty życzliwe dla odbiorcy?**

Sprawna komunikacja to najważniejsza umiejętność, która ułatwia budowanie relacji interpersonalnych. Warto zatem wiedzieć, jak powinny wyglądać komunikaty życzliwe dla odbiorcy; warto też podjąć refleksję oceniającą etyczną i estetyczną stronę budowanych wypowiedzi. W kolejnych numerach naszej szkolnej gazetki będziemy prezentować podstawowe zasady grzeczności w porozumiewaniu się z drugim człowiekiem; podpowiemy, jak mówić pięknie i przekonująco; zwrócimy uwagę na błędy w wymowie, a także pokażemy różnicę między dialektyką i erystyką, motywując wszystkich do poszukiwania własnego stylu dochodzenia do prawdy.

### **Konkursy!**

Wszystkich piszących do szuflady zapraszamy do wzięcia udziału w konkursie: *Zielony a genialny*. Prosimy o przesłanie swoich tekstów (2 wiersze lub/i fragment prozy) na adres gazetki do 25 stycznia. Utwory powinny być opatrzone imieniem i nazwiskiem autora (mile widziany selfiak z dziubkiem). Najlepsze prace zostaną opublikowane w kolejnych numerach *Głona*. Czekają atrakcyjne nagrody książkowe.

Zainteresowanych współpracą z zespołem redakcyjnym (szczególnie: przedstawicieli szkolnego wolontariatu, sportowców, kinomaniaków, lekturoholiców, RPGmaniaków itp.) prosimy o kontakt!

[gazetkaglon@gmail.com](mailto:gazetkaglon@gmail.com)

Redakcja: Władysław Czajka, Olga Gregorczyk, Damian Jasek, Marta Kusal, Anna Lutomska, Alicja Wochniak, Aleksandra Zawadzka

Opiekun: Małgorzata Potent-Ambroziewicz